**المادة:  تربية مدنية  - المستوى: 3 متوسط  
الميدان الاول :  الحياة الجماعية  
المركبة الثالثة: حماية التراث الوطني  
مركبة الكفاءة الثالثة: حماية التراث الوطني بعد الكشف عن اهميته كجزء من الهوية الثقافية  
  
1- الأخطار التي تهدد التراث:هناك عدة أخطار تهدد التراث منها  
• النهب والسرقة وتهريب الآثار  
• الظواهرالطبيعية كالزلازل والفيضانات  
• نشاطالانسانعلىحساب المناطق الأثرية والطبيعية  
• الاعتماد على المكننة والآلات واهمال الحرف اليدوية  
• تأثير الوسائل التكنولوجية وقضائها على الصناعات التقليدية  
• الحروب والصراعات تؤدي الى تخريب المنشآت الاثرية والمحميات  
• التلوث البيئي  
  
2- حماية التراث الوطني:  
• صيانة وترميم المعالم الاثرية والمحميات والاعتناء بها  
• منع البناء في المواقع الأثرية أو المحميات الطبيعية  
• اقامة معارض والقيام بحملات توعية لتحسيس المجتمع بقيمة التراث وأهمية المحافظة عليه  
• تشجيع أصحاب الحرف التقليدية وعلماء الآثار ووضع برامج خاصة بهم  
• وضع قوانين تعاقب المعتدين على التراث لحماته من النهب والتهريب.  
  
3- علاقة التراث بالهوية الوطنية: التراث ذاكرة الشعوب فلا يمكن الفصل بين التراث والهوية وهو ضرب من المستحيل فلا هوية بدون تراث تستند اليه ولا تراث اذا لم يؤسس للهوية. فالتراث والهوية عنصران متلازمان ومكونان متكاملان من مكونات الشخصية الفردية والجماعية.  
فالهوية ماهي الا مجموع الصفات والخصائص والمبادئ التي توارثتها الامة عن اسلافها فقد جسدها التاريخ والتراث بقي شاهدا عن ذكريتها.  
  
4- أهمية حماية التراث:  
• تجسيد القيم الحضارية للمجتمع.  
• تنشيط السياحة كمورد اقتصادي.  
• فهم الماضي والافتخار به.  
• التواصل بين الأجيال.**